



**НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ**

Міжнародна науково-практична конференція.

Круглий стіл «Інноваційний характер інституційно-аудитних практик у дошкільній освіті».

Доповідь:

Сприяння розвитку творчого мислення дітей дошкільного віку

Піонтковський-Вихватень Б.О. канд. пед. наук, психолог ЦОУМ НАУ.

28.01.2021.

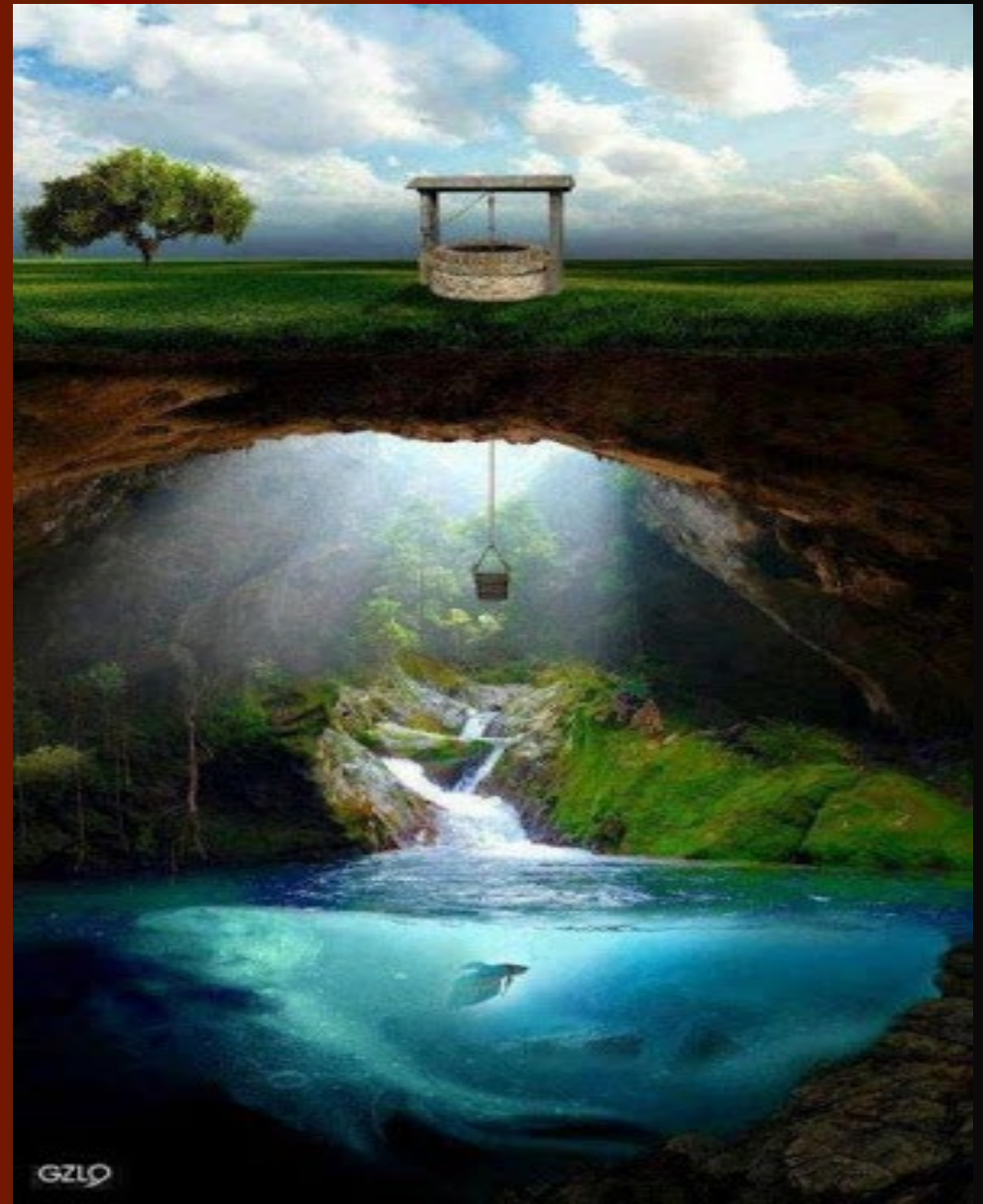
Дитина відкриває для себе світ людських відносин, різних видів діяльності і суспільних функцій людей. Дошкільнята відчувають сильне бажання включитися в доросле життя, активно брати в ньому участь, що звичайно дітям ще не доступно.





Творчою діяльністю будемо називати таку діяльність людини, яка створює щось нове, не залежно від того, чи буде це створене творчою діяльністю якою-небудь річчю зовнішнього світу або відомою побудовою розуму або почуття, що живуть і виявляються тільки в самій людині.

Творчу діяльність, що базується на комбінуючій здатності нашого мозку, психологія називає уявою або фантазією.





Уява як основа будь-якої творчої діяльності однаково проявляється у всіх сторонах культурного життя, роблячи можливими художню, наукову і технічну творчість.

Дитина не зможе розвиватися без частого повноцінного спілкування з дорослими і без тих різноманітних вражень від навколишнього світу, які дитина набуває теж завдяки дорослим. На кордоні раннього і дошкільного дитинства вперше виникає гра з сюжетом.





- Молодші дошкільники імітують предметну діяльність.
- Для середніх школярів головне – відносини між людьми.
- Для старших школярів важливо підпорядкування правилам, що впливають з ролі.

Важливим чинником у розвитку мислення дітей дошкільного віку є розвиток мовлення. Мова перебудовує всі психічні процеси дитини: сприйняття, мислення, пам'ять, почуття, бажання.



Середні дані розвитку мовлення за Уільямом Штерном: у 1,5 року дитина активно використовує приблизно 100 слів, в 3 роки – 1000–1100, в 6 років – 2500 – 3000 слів.





Розвиток дітей дошкільного віку – це період, у якому діти найкраще піддаються педагогічному впливу.

На заняттях рекомендую використовувати природні матеріали і допоміжні засоби: сухе листя, квасолю, макаронні вироби, тканину, хутро, вату, рис, манну крупу (кольорова), картон, кольоровий папір, солоне тісто, серветки, морські камінці, пальчикові фарби, гуаш, поролон, клей, ножиці тощо.

Заняття повинні бути спрямовані на розвиток мовлення, дрібної моторики, уяви, сенсорики, творчого мислення, фантазії.



Заняття з малювання «Диво птах»

Хід заняття

Доброго ранку, діти! Сьогодні до нас у гості завітав «Диво птах».

Давайте його відобразимо (кожний по своєму), вигадаємо йому ім'я, та кожний вигадає маленьку історію звідки він до нас прилетів.

Зараз ми будемо малювати «Диво птаха». Покажіть свого «Диво птаха» й розкажіть як його звать та звідки він.

Молодці діти, дуже гарно вийшло. Давайте поплескаємо в долоньки! А щоб ручки відпочили, давайте пограємося (пальчикова гімнастика).



Аплікація «Вигаданий підводний світ»

Хід заняття:

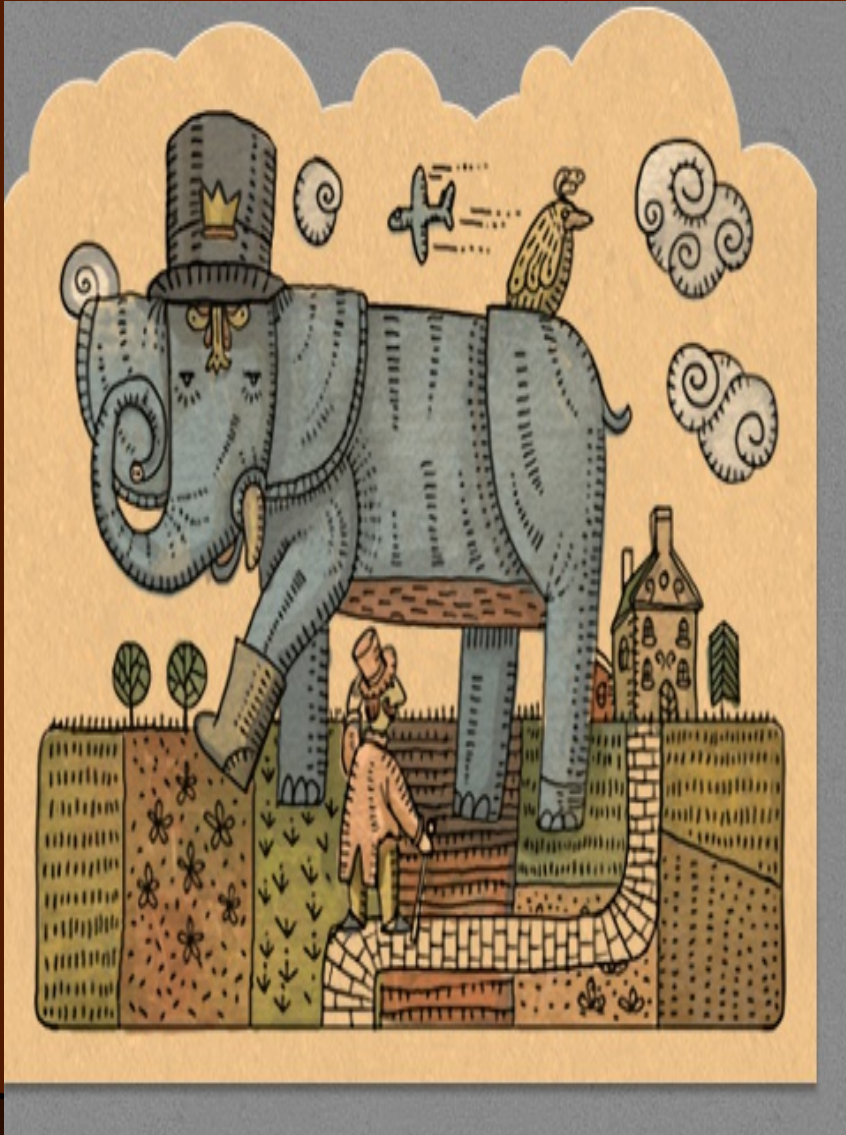
Дітям пропонується вигадати морське дно – мушлі, камінці та ін.. можуть бути підводним світом з замками, підводними драконами, та іншими вигаданими мешканцями. Можна використовувати різні камінці.

Потім клеїмо вигадані підводні рослини (для цього підійдуть різні трави і гілочки). Вигадуємо підводних мешканців з листя та дерев. Можна просто наклеїти маленькі різнокольорові листочки, а потім самостійно домалювати все що завгодно.

Діти розповідають про свій вигаданий підводний світ про морське дно, про підводні вигадані рослини та вигаданих підводних мешканців.



Заняття з піском «Розмальовка диво слоненя»



Хід роботи:

Наносимо клей на ті частини, які повинні бути одного кольору і посипаємо густо піском. Залишки піску струшуємо в тарілку і тільки після цього намащуємо наступні зони для іншого кольору. У результаті отримуємо кольорову картинку, яку можна помістити в рамочку і подарувати своїм близьким.

Виріб «Звір чарівного лісу»

Хід роботи:

Уявіть собі, діти, що ви опинились у чарівному лісі. І там ви зустріли звіра. Роздаємо дітям по шматочку пластиліну, скачуємо трубочку на дощечці, робимо лапки. Лісова шишка – тіло звіра чарівного лісу. Кольорові серветки можна приклеїти до шишки як хутро. Діти придумують назву звіра, що він їсть, розповідають про нього.



Заняття «Об'ємна аплікація» (казкова квітка)



Хід роботи:

Діти малюють олівцем контур казкової квітки на картоні. Серветки та кольоровий папір порвати на невеликі шматочки й скачати їх у кульки. Намастити квітку клеєм та з серветок та кольорового паперу викласти аплікацію. Потім зробити з аплікації стебель та листя. Поки у «Казкової квітки» висихає клей, попросити дітей розповісти про їх квітку. Діти вигадують історії та розповідають їх.

- **Прагнення дітей до творчості є такою ж діяльністю уяви як і гра, саме в уяві та грі пропонуємо розвивати обдарованість дітей у донесенні власних думок, критичного мислення, роботі в колективі.**
- **Саме вміння з тематичних елементів, що запропоновані в завданнях, створювати комбінувати нові поєднання й складає основу творчості у якій дитина розвиває себе як особистість у взаємодії з оточуючими.**





НАЦІОНАЛЬНИЙ АВІАЦІЙНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

Website: <https://nau.edu.ua/>

Facebook: <https://www.facebook.com/nauofficial>



ІНСТИТУТ ІННОВАЦІЙНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ

Website: <http://iiot.nau.edu.ua>

Facebook: <https://www.facebook.com/iiot.nau/>

E-mail: iiot@nau.edu.ua

ЦЕНТР ОБДАРОВАНОЇ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ



Website: <http://iiot.nau.edu.ua/index.php/institut/tsentry/obdarovanoi-uchnivskoi-molodi>

Facebook:

https://www.facebook.com/pg/obdarovana/posts/?ref=page_internal

E-mail: obdarovana@nau.edu.ua

Address: 03058 м. Київ, пр. Любомира Гузара, 1, корпус 8а

Дякую за увагу!

